

Программа «Подсолнух».

Учебно-тематическим планом данного объединения предусмотрены занятия, связанные с народным творчеством и народными традициями. Главные критерии подобной близости – декоративность и красочность создаваемых ими образов, особое чувство ритма, обобщённой пластики форм и любовь к узорчатости орнамента. И там и здесь мир воспринимается по-особому радостно, мажорно и так же радостно и празднично воплощается в работах. Раннее приобщение детей к художественной деятельности и ручному труду способствует развитию у них творческого начала, требующего активности, самостоятельности, проявления фантазии и воображения. Развитие сенсомоторных навыков: тактильной, зрительной памяти, координации мелкой моторики рук – является важнейшим средством коррекции психического развития младшего школьника. Серьёзное, уважительное отношение к труду, успехи детей в обучении изготовлению малых форм – предметов, украшений рождает у них уверенность в своих силах, формируют положительную самооценку, готовность к творческому самовыражению в любом виде труда.

В ходе обучения по программе воспитанники получают представления о различных техниках работы, научатся работать с разнообразными материалами, получают элементарные представления о различных профессиях, первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми, первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности.

У воспитанников появится умение выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах творческой деятельности.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника – оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии.

Цель программы по ручному труду «Подсолнух» - воспитание творческой активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Работа по программе «Подсолнух» предполагает решение следующих

Задач:

Воспитывающие:

- осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь Родине, к традиционному народному искусству;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

Обучающие:

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов.

Развивающие:

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус, чувство меры.